

## Čekání na spoušť vypráví o lidech, které může potkat každý

Po experimentální próze *Koho vypijou lišky* a sbírce povídek *Místa ve tmě* vydává Lidmila Kábrtová román, který je rodinným příběhem. Každý z osmi členů rodiny vypráví v *Čekání na spoušť* svůj příběh. Jsou to různé příběhy a různé životní situace, které prožívají společně, zároveň se ale osudově míjejí. „Dívám se na život jako na mozaiku. Skládačku z nahodilých setkání, událostí... Protože přesně takový je život nás všech. S tím souvisí i míjení perspektiv – každý člověk může vnímat události jinak, vidět je v jiném světle,“ vysvětluje spisovatelka.

Zatímco v předchozí knize vyprávěla Lidmila Kábrtová pouze o ženách, ve své novince se snaží vidět život i mužskými očima, a jak říká, když je píše, sama se je snaží co nejvíc poznávat. „Stejně tak ale při psaní poznávám sebe jako autorku. Kam až dokážu jít a čeho se při psaní odvážím. A kde mám ještě nějaké limity. Kdyby mi třeba někdo u *Lišek* řekl, že za deset let napíšu román, nevěřila bych mu. A naopak dnes bych si už jen obtížně poradila s formátem padesáti slov, který je v *Liškách*, protože už jsem se literárně posunula jinam,“ uvažuje.

Postavy v knize jsou tři muži a pět žen a jsou to lidé, které může potkávat denně každý z nás. „Svůj osud nesou statečně, s určitou dávkou smíření a pochopení a mnohdy i sebeobětování, jako kdyby věřili, že na další pokolení přece jenom kdesi v budoucnu čeká onen klid a kousek štěstí, v němž doufali pro sebe. Čtivá a pravdivá kniha Lidmily Kábrtové nabízí čtenáři potěchu z obrazů života namalovaných slovy a pocit, že povídky v knize jsou vlastně o nás,“ říká o *Čekání na spoušť* Alena Mornštajnová, jedna z nejznámějších českých spisovatelek.

V případě, že budete mít o její novou knihu zájem, rád Vám ji poskytnu jako recenzní výtisky či recenzní PDF. Samozřejmě se Vám také pokusím zprostředkovat kontakt na autorku v případě, že byste měli zájem o rozhovor.

Za nakladatelství Host s díky za spolupráci,

Radek Štěpánek  
stepanek@hostbrno.cz  
+420 723 877 917